
ÉDITION ÉTÉ 2024

À LA UNE

Le bulletin d'information du Consortium Centre Jules-Léger



TABLES DES MATIÈRES

1

Mot de la présidente

3

Nouveaux livres en LSQ - Une ressource précieuse pour nos élèves

4

L'art comme vecteur d'inclusion - Une initiative inspirante des élèves de l'École provinciale

5

De l'atelier à la scène - L'aventure humoristique des élèves du CCJL

6

L'École d'application brille au tournoi Gazou d'or

7

Les athlètes du CCJL se démarquent sur la piste

8

Triomphe des élèves du CCJL au tournoi des jeunes Sourds du Canada

9

Parlons accessibilité avec l'équipe de MASC

10

Une première historique - Le CCJL célèbre ses premiers diplômés

11

Le Camp Sans Limite - Une aventure estivale unique au CCJL

Mot de la présidente

Bonjour,

Alors que l'été bat son plein, nous sommes ravis de partager avec vous les moments forts de notre communauté éducative qui se sont déroulés lors des dernières semaines de l'année scolaire et en ce début d'été.

Tout d'abord, nos élèves se sont brillamment distingués dans les sports, en humour et lors de différents défis lors du Tournoi des jeunes Sourds du Canada. Leurs performances exceptionnelles et leur détermination ont été remarquables, et nous sommes fiers de leur succès !



Nous avons également célébré la toute première cérémonie des diplômes d'élèves de l'École provinciale du CCJL, depuis le changement de gouvernance, en 2020. Cet événement haut en émotions a permis de souligner le parcours des élèves à travers les années qui a été marqué par des défis, des succès et des moments inoubliables. Nous sommes honorés d'avoir pu les accompagner dans leur cheminement vers ce jalon important de leur vie.

L'accessibilité et l'inclusion ont été au cœur de merveilleux moments pour les élèves, les membres du personnel et pour nos partenaires. D'ailleurs, nous sommes heureux d'avoir offert notre deuxième édition du Camp sans limite, camp d'apprentissage estival pour les jeunes ayant une cécité, une surdité ou une surdicécité. Ces moments passés à explorer, à renforcer les liens d'amitié et à découvrir de nouvelles compétences resteront gravés dans la mémoire des jeunes pour longtemps.

En cette période de chaleur et de détente, nous sommes reconnaissants de pouvoir partager ces histoires inspirantes avec vous. Merci de faire partie de notre communauté et de soutenir nos élèves dans leurs réussites.

Au plaisir de vous retrouver pour une nouvelle année scolaire!

Bien cordialement,

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'S. Ouled Ali', with a stylized flourish at the end.

Samia Ouled Ali
Présidente

Nouveaux livres en LSQ

Une ressource précieuse pour nos élèves

Le Consortium Centre Jules-Léger franchit une étape importante dans son engagement envers l'éducation inclusive et accessible. Depuis le mois de mars, notre site web héberge fièrement quatre livres en langue des signes québécoise (LSQ), une initiative rendue possible grâce au soutien du ministère de l'Éducation de l'Ontario.

Ces ressources littéraires innovantes ouvrent de nouvelles portes pour nos élèves ayant une surdité ou une déficience auditive, leur permettant d'explorer des mondes imaginaires dans leur langue naturelle. Les livres en LSQ ne sont pas seulement des outils pédagogiques précieux, ils représentent également un pas important vers une plus grande équité dans l'accès à la littérature et à la culture.

L'ajout de ces livres à notre bibliothèque numérique témoigne de notre volonté constante d'améliorer l'expérience éducative de tous nos élèves, en particulier ceux de l'École provinciale, notre école spécialisée pour les élèves ayant une surdité, cécité, basse vision ou surdicécité. Cette initiative s'inscrit parfaitement dans notre mission de fournir des ressources adaptées et de qualité à notre communauté scolaire.

Nous invitons nos partenaires à découvrir ces livres captivants sur notre site web et à partager cette ressource avec ceux qui pourraient en bénéficier. Ensemble, continuons à bâtir un environnement éducatif où chaque élève peut s'épanouir, apprendre et rêver sans limites.

[Découvrez les livres en LSQ](#)

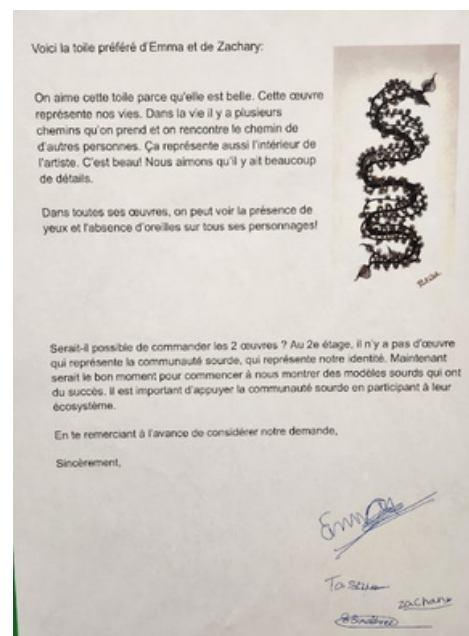
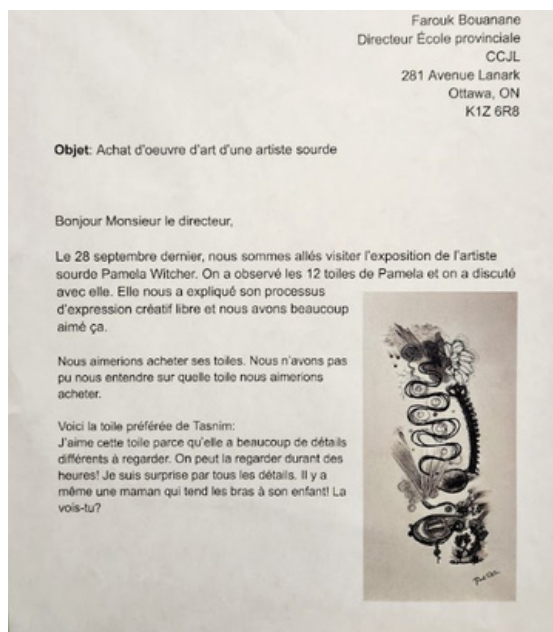


L'art comme vecteur d'inclusion

Une initiative inspirante des élèves de l'École provinciale

À l'École provinciale du Consortium Centre Jules-Léger, spécialisée dans l'éducation des élèves ayant une surdité, une cécité ou une surdicécité, une belle initiative a vu le jour en avril dernier, démontrant l'impact profond que l'art peut avoir sur nos jeunes apprenants.

Tout a commencé lorsque les élèves ont eu l'opportunité de visiter une exposition de Pamela Witcher, une artiste renommée qui explore à travers son art les multiples facettes de son expérience en tant que personne sourde. Profondément touchés par cette rencontre avec l'art et l'expression de la diversité, les élèves ont pris l'initiative de rédiger une lettre à leur directeur, monsieur Farouk Bouanane, exprimant leur désir d'acquérir deux toiles de l'artiste pour leur école.



La démarche des élèves témoigne non seulement de leur appréciation pour l'art, mais aussi de leur compréhension de l'importance de la représentation et de l'inclusion dans leur environnement éducatif. Leur initiative a été accueillie avec enthousiasme, conduisant à l'achat des œuvres.

Le point culminant de cette aventure enrichissante a eu lieu lors d'une cérémonie de dévoilement des toiles, en présence de l'artiste. Pamela Witcher, dont les œuvres sont exposées à travers le Canada et les États-Unis, a partagé sa vision : «Lorsque les communautés sourdes créent de l'information à travers l'art et la documentation, notre existence devient concrète, reconnue et valorisée».



Photo : Dévoilement d'une des toiles

Le point culminant de cette aventure enrichissante a eu lieu lors d'une cérémonie de dévoilement des toiles, en présence de l'artiste. Pamela Witcher, dont les œuvres sont exposées à travers le Canada et les États-Unis, a partagé sa vision : «Lorsque les communautés sourdes créent de l'information à travers l'art et la documentation, notre existence devient concrète, reconnue et valorisée».



Photo de groupe : Élèves de l'École provinciale au côté de l'artiste Pamela Witcher.

De l'atelier à la scène

L'aventure humoristique des élèves du CCJL

Au Consortium Centre Jules-Léger, l'année scolaire 2023-2024 a été marquée par une aventure humoristique inspirante. Au mois de février, les élèves des Écoles d'application et provinciale ont participé à des ateliers d'écriture comique animés par l'humoriste Jonathan Dion et par Justin Chénier, responsable du concours LOL - Mort de rire! Desjardins.



Photo de groupe : Élèves de l'École provinciale et de l'École d'application

Ces sessions créatives ont abouti à un spectacle à la fin du mois de mars, où les élèves ont présenté leurs sketches, révélant des talents cachés et abordant divers sujets avec humour. L'événement a non seulement diverti, mais a aussi encouragé certains élèves à soumettre leurs textes pour la compétition régionale.

Shayden Bourgoïn, de l'École provinciale du programme en cérité, s'est particulièrement distingué, atteignant la finale provinciale rejoignant les 13 autres finalistes. Sa performance unique lui a valu le prix « Originalité », une belle reconnaissance pour son numéro hors du commun.

Cette initiative a démontré la puissance de l'humour comme vecteur de développement personnel, renforçant l'estime de soi, stimulant l'imagination et affinant les aptitudes à communiquer de nos élèves.

Ce projet réussi incarne l'essence même de la mission du CCJL : proposer des expériences éducatives enrichissantes et sur mesure, qui répondent aux besoins individuels de chaque apprenant. Notre objectif est de permettre à nos élèves de s'épanouir pleinement et de les outiller pour aborder leur avenir avec confiance et ingéniosité.



L'École d'application brille au tournoi Gazou d'or

L'équipe d'improvisation de l'École d'application du CCJL a vécu une aventure mémorable lors du tournoi provincial Gazou d'or, qui s'est tenu du 11 au 13 avril 2024 à l'Académie de la Seigneurie à Casselman. Nos talentueux élèves ont affronté 38 autres équipes dans une compétition créative et stimulante.

L'expérience s'est révélée extrêmement enrichissante pour nos jeunes improvisateurs. Ils ont eu l'opportunité de développer des scénarios originaux et d'incarner une variété de personnages, mettant en valeur leur créativité et leur spontanéité. Leur performance exceptionnelle a été récompensée par un prix coup de cœur, soulignant l'originalité d'une de leurs improvisations.

L'énergie et l'enthousiasme étaient palpables tout au long du tournoi, créant une atmosphère propice à l'épanouissement de nos élèves. Cette expérience leur a permis non seulement de développer leurs compétences en improvisation, mais aussi de renforcer leur confiance en soi et leurs aptitudes sociales.

Ce tournoi offre à tous les jeunes une plateforme unique pour exprimer leur créativité, relever des défis et tisser des liens avec d'autres jeunes partageant la même passion. Une expérience inoubliable qui contribue pleinement à leur développement personnel et académique.



Photo de groupe : Élèves de l'École d'application au tournoi Gazou d'or

Les athlètes du CCJL se démarquent sur la piste

L'année scolaire 2023-2024 a été marquée par des performances exceptionnelles en athlétisme pour les élèves du programme de cécité du Consortium Centre Jules-Léger. Tout a commencé au mois d'avril avec leur première compétition à l'École secondaire publique Louis-Riel, où ils ont fait preuve d'un remarquable esprit sportif et de collaboration.

Les succès se sont enchaînés lors des championnats de la NCSSAA, avec Liên et Jacob remportant l'or au 100m, suivis d'Alexandre et Daniella comme vice-champions. Ces performances les ont qualifiés pour le Championnat de l'Est Ontarien à Belleville.

Le point culminant de la saison a eu lieu le 7 juin à London, où Liên et Jacob ont décroché le titre de champion et championne OFSAA au 100 m pour les athlètes ayant une basse vision, une première expérience inoubliable au niveau provincial.



Photo de Liên Nhàn; championne OFSAA au 100 mètres.



Photo d'une élève de l'École provinciale en cécité avec son enseignante et guide; Nathalie Mousseau.

Les plus jeunes n'étaient pas en reste : le 11 juin, les élèves de la classe de cécité élémentaire ont participé au championnat des écoles francophones catholiques d'Ottawa, améliorant tous leurs temps de l'année précédente.

Ces réussites témoignent de la persévérance des élèves, de l'engagement de leurs enseignants, et du précieux partenariat avec l'École Louis-Riel, dont certains élèves ont agi comme guides.

Triomphe des élèves du CCJL au tournoi des jeunes Sourds du Canada

Les élèves du secondaire de l'École provinciale du CCJL ont vécu une semaine mémorable à Milton lors du tournoi des jeunes Sourds du Canada. Cet événement d'envergure a réuni 95 jeunes provenant de sept écoles pour Sourds à travers le pays.

Nos élèves ont brillamment représenté le CCJL dès la cérémonie d'ouverture, défilant avec fierté et enthousiasme. Tout au long du tournoi, ils ont participé à une variété d'activités stimulantes, démontrant leur talent et leur esprit d'équipe dans des domaines allant des arts aux sciences.



Photo d'un élève de l'École provinciale lors de la remise des prix.



Photo de groupe : élèves de l'École provinciale.

Les performances de nos élèves ont été récompensées par plusieurs médailles. Zachary s'est distingué en photographie avec une 3e place, tandis qu'Emma a obtenu une honorable 7e place en dessin. En STIM, l'équipe du CCJL a impressionné leurs pairs avec une double 3e place pour la construction d'une montagne russe et d'une tour.

Dans les disciplines sportives, nos élèves ont également excellé. L'équipe de dodgeball a terminé à une solide 5e place, tandis que l'équipe de soccer a décroché une remarquable 2e place. Aux échecs, Maxime a remporté le bronze et Kai s'est classé 5e.

Cette expérience enrichissante a non seulement permis à nos élèves de montrer leurs talents, mais aussi de tisser des liens avec d'autres jeunes Sourds de tout le Canada, renforçant ainsi leur sentiment d'appartenance à une communauté plus large.



Photo de groupe : élèves de l'École provinciale.

Parlons accessibilité avec l'équipe de MASC

Au printemps, l'équipe de MASC a sollicité l'expertise du CCJL afin de recevoir de l'appui pour aider les artistes à adapter leurs ateliers ou leurs spectacles pour les participants ayant une surdité, une cécité, une surdicécité ou qui ont des troubles d'apprentissages. La mission de MASC est de rendre l'art accessible aux écoles et aux communautés. Ce cheminement est un pas de plus vers une accessibilité sans compromis. Mélanie Boulerice, enseignante à l'École provinciale, a rencontré l'équipe de MASC le 19 juin dernier. Les employés et les artistes ont réellement apprécié la présentation et les discussions! Nous sommes touchés par cette ouverture et cette proactivité, cette démarche sera bénéfique pour toutes les communautés scolaires et les communautés desservies.



Photo de groupe : en attente des infos de Mélanie

Une première historique

La force de la participation active : surmonter les obstacles des difficultés d'apprentissage

Le 20 juin 2024 est une date qui marque un jalon important dans l'histoire du Consortium Centre Jules-Léger avec la célébration de ses premiers diplômés depuis le transfert de gouvernance, en 2020. Quatre élèves du programme de surdité de l'École provinciale - Alicia, Curtis Junior, Kai et Maxim - ont été honorés lors d'une cérémonie émouvante.



Photo de groupe : Élèves de l'École provinciale avec Farouk Bouanane; directeur de l'École provinciale.

L'événement, animé en français et en langue des signes québécoise (LSQ), a réuni familles, amis, élèves et personnel du CCJL. La vice-présidente, Johanne Lacombe, a souligné l'importance de cette réussite.

Ces quatre diplômés incarnent la résilience, l'engagement et la persévérance. Leur parcours exemplaire inspire et ouvre la voie pour les futures générations d'élèves du CCJL.



Photo de groupe : Élèves de l'École provinciale.



Photo de groupe : Farouk Bouanane, directeur de l'École provinciale, Martin Grenier, directeur au soutien à l'élève, Programme du logement éducatif, élèves de l'École provinciale, Johanne Lacombe, vice-présidente et Jean-François Boulanger, directeur de l'éducation

Le point culminant de la cérémonie fut la prestation d'Alicia, interprétant en chantsigne «Je vole», de la chanteuse Louane. Ce moment chargé d'émotion a parfaitement capturé l'essence de cette journée : la célébration de jeunes prêts à déployer leurs ailes et à s'envoler vers de nouveaux horizons.

Le Camp Sans Limite

Une aventure estivale unique au CCJL

L'effervescence règne au Consortium Centre Jules-Léger avec le retour du Camp Sans Limite, pour sa deuxième édition. Ce camp estival de deux semaines est spécialement conçu pour les jeunes ayant une cécité, une surdité ou une surdicécité.

Cette année, le camp accueille 16 participants âgés de 6 à 12 ans. L'équipe d'animation comprend huit animateurs chevronnés et six élèves de l'École provinciale du CCJL.

La première semaine est axée sur la découverte de la nature. Les jeunes campeurs s'engagent dans des activités stimulantes combinant apprentissage et plaisir, favorisant l'acquisition de connaissances et le développement de compétences sociales.

Le Camp Sans Limite incarne la mission du CCJL : offrir des occasions d'épanouissement uniques aux jeunes ayant des besoins particuliers, tout en favorisant l'inclusion et l'autonomie. C'est une occasion précieuse pour ces jeunes de vivre des aventures estivales adaptées et de créer des souvenirs inoubliables.



Photo d'un élève du Camp Sans Limite



Photo de groupe : Éèves du Camp Sans Limite



Consortium Centre Jules-Léger
281, avenue Lanark
Ottawa, ON K1Z 6R8

Téléphone : 613 761-9300
Téléphone sans frais : 1 866 390-3670

communications@ccjl.ca
www.ccjl.ca